

第 15 回 おーラジ放送番組審議会議事録

開催方式 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、9月上旬に各審議会委員に音声データ CD を送り審議（書面により回答）いただいた。

回答委員 審議委員総数 7名
回答委員数 7名

■回答委員（敬称略）

小林 功 会長（小山市総務部長）
町田 哲男 委員（小山市消防本部 危機管理監）
阿久津 宣明 委員（小山市教育委員会 教育部長）
間宵 浩司 委員（小山警察署 署長）
中村 崇人 委員（小山農業協同組合 総合企画室長）
尾林 正人 委員（小山商工会議所 事務局長）
内田 敏子 委員（消費者友の会 会長）

放送番組の審議

審議対象番組について、各委員より感想・意見・疑問点等を書面により回答いただいた。

①審議番組 YOU ラジ（令和3年8月3日(火)16時台放送）

※パーソナリティ：加藤 善

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

- ・話し方は、聴きやすく明るい感じでよい。
- ・低い声質で話すテンポもさほど速くなく、聞き取りやすい。
- ・パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて聞きやすい話し方である。
- ・イントネーションは標準語で聴きやすい。
- ・「聞き慣れた加藤さん」ということもあるかもしれませんが、聞きやすい声と話し方だった。明るい声でこちらの気分も明るくなった。
- ・声に張りがあり聴き易いですが、稀に言葉尻がはっきりしないことがあった。
- ・いつ聴いても元気がもらえそうで好感が持てた。
- ・メリハリの効いた、はっきりした大きな声なので聴いていて安心感があって良い。
- ・リスナーさんからのメッセージの掛け合いも楽しそうで、聞いていてこちらも楽しくなった。

- ・ ゆっくりとした話し方なので聞きやすい

【テーマ、情報などについて】

- ・ 渡辺精肉店のとちぎゆめポークの情報は初めて聞いた。
- ・ 精肉店の限定品から美田商工会の花火、小山の花火とおーらじのコラボ、上手く話題を変えていた。
- ・ 渡辺精肉店のお肉を食べて見たいと思った。また、美田商工会の花火の情報はよかった。ローカル情報をもっと伝えてください。
- ・ 「おーラじこころの演歌」番組の宣伝が長い。
- ・ 小山警察署とおーラじ・TV おやまとの覚書で情報提供を受けて配信していくとのこと、
「不振電話は、詐欺です。」印象に残った。
- ・ お肉屋さん、遠いから買い出しに行くことはできないが、豊田地域の方、タンやハツが好き
な方にはうれしい情報だった。
- ・ 美田商工会の花火大会、コロナの収束を願って打ち上げられるとのこと。市内全域からは
見られないが、美田地区の方には美しい物が見られるよい情報だった。
- ・ 小山警察所との提携で犯罪情報が流されるとのこと。本当に安心安全のために良かった。
早い情報は必要。「明日家にいるかな？これは詐欺」啓発になった。
- ・ 小山の花火、打ち上げ場所を繰り返し言っており、また、市の公報にも載っている
との知らせ、期待が持てた。「ラジオの前が特等席」の言葉も、密にならないよう促して
いるようで良かった。
- ・ おーラじ加盟店の情報について通わなければわからない情報を伝えていただくことによ
り、消費者であるリスナーの購買意欲が増す効果があったと思った。併せて、地元商工会
の情報もあり、そこから市のイベントにつなげたことは、ありがたく思った。
- ・ 新しい番組についてリスナーの興味を引くような紹介をしており、番組への力の入れよう
を感じた。
- ・ 小山の花火大会の情報が多かった。
- ・ 7月21日に小山警察署とテレビ小山放送株式会社が覚書を締結し、子どもと高齢者の安
全確保等の情報を警察署からテレビ小山とおーラじに提供し、被害防止に役立てる情報
はよい取り組みである。
- ・ 渡辺精肉店の特別なお肉の紹介は、ぜひ食べてみたいと思わせて興味がわいた。
- ・ いろいろな話題が盛りだくさんで聴いて得する感があった。
- ・ 花火の分散打ち上げの繰り返しの情報提供は宣伝効果があったと思う。
- ・ 小山警察署との情報提供による連携の話題は、あらためて認識する機会は少ないと思うの
で良いと思います。
- ・ 詐欺被害防止の話題も、コミュニティFMならではの話題が良い。
- ・ 肉のおいしさが伝わる良いコメント。機会があったら是非購入したい。
- ・ 花火のPRは少ししつこいかもしれない。
- ・ 小山は不審者・特殊詐欺・窃盗・まん引き等が県内でも多いと聞いているのでラジオ
ですばやく情報発信することは、犯罪の早期解決や防止に繋がると思いますので、ぜひ
頻繁に発信してほしい。

【選曲について】

- ・男性シンガーの懐かしい曲であった。
- ・故意か偶然か分からないが、4曲全てが男性ボーカルのものであったので、1曲は女性ボーカルのもので良かったのではないかと思う。
- ・流れがあってよかった。
- ・桑田佳祐さん・チャゲ&飛鳥さん・安全地帯さん・舘ひろしさんと、私には懐かしい歌手の曲だった。若いファンが増えることを期待したい。
- ・1～3曲目までは8月の暑い盛りに負けることなく、元気いっぱい頑張れる、そんなこの時期にぴったりの曲だと思った。4曲目も番組終了に合わせた良い選曲だった。
- ・いずれも話題にあっていて良い選曲です。
最後の舘ひろしの選曲は、夕刻時には特に良かった。
- ・桑田佳祐・チャゲ&飛鳥・安全地帯等の曲を聴くと、ふと昔のことを思い浮かべ黄昏てしまいそう。16時台には最適な選曲です。

【その他】

- ・高齢者の交通事故防止や特殊詐欺被害防止に関する広報を取り入れてほしい。
- ・若者の薬物乱用防止に関する広報を取り入れてほしい。
- ・悩み事相談には、警察署の相談窓口を紹介してほしい。
- ・メッセージの内容のわからない物は弾くか、名前のみ紹介でもよいのでは。
- ・ラジオは、「情報をお知らせする」ことが大事な役割。これからも期待しています。
- ・映像がない分だけ、声・雰囲気大切だと思った。

②審議番組 よるラジ OYAMA (令和3年7月18日(日)9時台放送)

※パーソナリティ：芦野 香菜

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

- ・ハキハキした話し方で聴きやすい。
- ・イントネーションは標準語で聴きやすい。
- ・明るく、楽しい場所とわかるような話し方でよかった。
- ・聞きやすかった。
- ・最初の出だしが早口だった。どなたがパーソナリティか知りたいので、少しゆっくりお願いしたい。
- ・きれいな発音、聴き易い声の大きさ、はっきりした発声で、心地よく聴くことができました。パーソナリティに向けた声質だと思った。
- ・細かい点ですが、サシスセソの発音が少し耳につく感じがする。
- ・声質は少し喉に絡む声と感じますが、聞きづらいわけでも無く、むしろ親近感のわく普通の声だと思う。
- ・テンポの良い話し方だった。

【テーマ、情報などについて】

- ・熱中症対策について細かく教えていたため対策をしっかりとしようと思った。
- ・暑い時期に熱中症予防対策の話はちょうど良かった。
- ・新しい生活様式での熱中症対策、もっと強く発信してほしい。
- ・出流原弁天池は、良さが伝わり行ってみようと思った。
- ・熱中症の注意、水分の重要性、忘れてしまうのでありがたかった。クーラーの温度は、暑がりの人に合わせるとは知らなかった。
- ・思川リバーサイドマルシェの案内、当日時間が合えば行ってみたいと思う聞き手もいると思った。良い情報だった。
- ・佐野市の出流原弁天池、行ってみたい気持ちにさせるよい案内だった。
- ・マルタツさんの唐揚げ、今度買ってみようという気持ちになった。お店は大喜びでしょう。体験からの言葉はちゃんと届くと思った。
- ・この時期にあった熱中症に関する注意喚起から入っており、リスナーの健康を気遣った配慮を感じた。出かけてみたい、そんな気分になるイベント情報の紹介であり、同様に出流原弁天池の風景描写もその景色が目浮かぶようであり、とても良かった。
- ・冒頭から季節感のある話題、マスク着用の話など興味のわく題材が良い。
- ・引き続き、マルシェの話題を宣伝されていて、繰り返しの情報提供でリスナーの関心を高められて良いのではないかと感じた。
- ・暑い中でのマルシェ参加の注意点やコロナの密回避の話題をさりげなく入れていて良い。
- ・出流原弁天池の話題提供、おススメは良いと思うが、あくまでも佐野ですので、ぜひ小山市内と絡めて知られざる所を深掘りして紹介してもらえればと思った。
- ・リスナーから寄せられた話題が面白そうで、ぜひ Twitter に写真をアップしてもらいたいと感じた。
- ・マルタツから揚げの話題は、お昼前で食欲をそそられて良い宣伝になったのではないかと感じた。
- ・コロナ予防と熱中症対策を同時に行うのは大変なので、来年はマスクをしない夏にしたいと感じた。
- ・佐野出流原弁天池はコロナ禍を一時忘れることのできる素敵な場所だと私も思う。
ちなみに、小山市西部を流れている巴波川も水質が良く蛍橋から鯉やフナ、カモの集団などが見られます。春には鶯が来たりするのでいちごの里から少し足の延ばし散策してみると新たな発見があるかもしれない。
- ・思川リバーサイドマルシェの情報で、コロナ感染症対策もやっていることがわかった。
- ・出流原弁天池等の情報を聴いて行ってみたいと思った。
- ・小山花火大会の情報があって良かった。
- ・からあげ店の情報を聴いて食べたくなった。

【選曲について】

- ・若者向けの曲だった。
- ・イメージと季節と感性があっていた。
- ・話しの流れから曲があっていた。

- ・元気の出る歌で良かった。
- ・1曲目は、この時期に暑さに負けずに頑張ろうという気になる選曲だと思った。
2曲目は、それまでのテーマに合わせた曲が選ばれており、直前の話を思い出しながら聴くことができた。
- ・冒頭にかかったバックミュージックが心地よく、非常に良い選曲だなと感じた。
- ・朝から元気の出る選曲で良かった。
- ・話題にあった選曲が良い。
- ・夏を感じることものできる良い選曲です。

【その他】

- ・高齢者の交通事故防止や特殊詐欺被害防止に関する広報を取り入れてほしい。
- ・若者の薬物乱用防止に関する広報を取り入れてほしい。
- ・悩み事相談には、警察署の相談窓口を紹介してほしい。
- ・メッセージを全部読もうとする気遣いからか、番組の最後で詰め込み過ぎた感があり、慌ただしく終了した感があった。最後に音楽をもう1曲入れても良かったと思う。
- ・トークからのメッセージがきて、リスナーと一体感を感じた。
- ・最初に番組審議委員を受けた時から比べて、どなたも聞き手にすんなり届く良い語りになっていると思った（偉そうでごめんなさい）。
皆さんの努力が素晴らしいと思った。