

第 11 回 おーラジオ放送番組審議会議事録

開催方式 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、9月上旬に各審議会委員に音声データ CD を送り審議（書面により回答）いただいた。

回答委員 審議委員総数 7名
回答委員数 7名

■回答委員（敬称略）

小林 功 会長（小山市総務部長）
永山 武志 委員（小山市消防本部 危機管理監）
阿久津 宣明 委員（小山市教育委員会 教育部長）
松村 宏政 委員（小山警察署 署長）
中村 崇人 委員（小山農業協同組合 総合企画室長）
尾林 正人 委員（小山商工会議所 事務局長）
内田 敏子 委員（消費者友の会 会長）

放送番組の審議

審議対象番組について、各委員より感想・意見・疑問点等を書面により回答いただいた。

①審議番組 にじいろスマイル（令和2年7月20日(月)14時台放送）

※パーソナリティ：仲田 愛

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

- ・たどたどしさが感じられ、冒頭、言葉が聴き取りにくい部分があった。
ただそこが初々しさにとらえると一つの大きな魅力ともいえるが、もう少し抑揚がほしい。レポートのやり取りの際にもう少し声を張ってほしい。
- ・声に若々しさがあり、はきはきしていて聞きやすい。
- ・昼過ぎの時間なので、もう少しゆっくりとした口調ではじめてはどうか？
- ・話の語尾が「～けど」となるケースが多く、気になった。
- ・声質が非常に良い。聴きやすい。話し方もちょうど良い。
- ・明るい声質のため、ブルーマンデーに元気をもらえて良い。
- ・いかにも若い方という感じだった。「いらっしゃる」という言葉を使いながらすぐ自分の普段の言葉になっていたので、無理をしないで話してもいいのでは。と思った。

【テーマ、情報などについて】

- ・熱中症や新型コロナウイルスに関してのリスナーの気遣いがあった。
- ・自身の出来事を話しており、リスナーがどこまで興味をもつか疑問に思うところもあったが、うまくリスナーへの気遣いにつなげていた。
- ・午後のひとときをぼうっと聞き流すにはちょうどいい。
- ・道の駅思川にある店舗について、夏ならではのアイスについてPRしており、興味が湧いた。
- ・梅雨の間の天気として、暑さ対策を入れたり気温が上がる情報がよかった。道の駅の情報をこの時間に入れたことは買い物情報を含めよかった。
- ・パーソナリティ自身の話題が中心となっており、他の情報が少なかった。
- ・導入部分のお天気の情報が長すぎる感があった。（6分間話していた。）
- ・道の駅カウベルのレポートは興味深かった。食べてみたいと思った。
- ・運動不足、夏バテ対策など親近感を感じるテーマだった。
- ・何がテーマだったのか記憶に残らなかった。
- ・新しい生活様式は大切なことだが、リラックスしている時は聞きたくなかった。

【選曲について】

- ・曲を流す前後のテーマや情報との関係は感じられなかったが、そうある必要もないので特に問題はないと思った。若い方らしい選曲だった。
- ・明るくて元気な曲を使っていて良かった。
- ・もう少し落ち着いた選曲をした方がよかった。
- ・1曲目は若者向き、2曲目は高音でテンポが速く中高齢者は聞きにくいと思った。3曲目は聴きやすかった。4曲目は低音のため聴きやすくエンディング曲に最適だった。
- ・さすが若者らしい、知らない曲ばかりで楽しめた。

【その他】

- ・多くの経験を積んで、いずれはベテランのパーソナリティとして安定感のある放送ができるといいと思う。ただ今の初々しさがいいと思っているリスナーもいると思うので、その辺を演出できるようになるとひとつのテクニックを身に付けたことになるかと思う。
- ・「新しい生活様式」の呼びかけが駆け足だった。
- ・地産地消のジェラートのことは知らない人が多いと思うので、機会があれば新商品開発などに合わせて随時レポートを行いPR頂ければと思う。
- ・これからの期待したいと思う。

②審議番組 さくらじお（令和2年8月17日(月)11時台放送）

※パーソナリティ：鈴木 陽子

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

- ・はっきりした発音で聴き取りやすい声質だと思った。聴いていて明るい気持ちになった。
- ・はきはきと話し、ベテランと感じられる落ち着きがあった。
- ・番組の最初から最後まで声のトーン（高め）が同じであり、内容によっては耳に入っていないものもあった。
- ・落ち着いた話し方で聴き取りやすい。
- ・声の質は高いが比較的ゆっくり話しているので中高齢者は聴きやすい。
- ・語尾が時々びるので甘えた感じに聞こえる。
- ・滑舌が良いので言葉が明瞭。

【テーマ、情報などについて】

- ・番組冒頭での気象情報や気象情報にあわせて熱中症予防に関する注意喚起とともに市からの情報を伝えていただいていたありがたい。この情報に統計情報をからめたのは分かりやすかった。
- ・話題の中に上手に「オーラジ加盟店」の情報を盛り込んでおり、リスナーが興味を引く情報となっていた。
- ・ホルモンについてPRしており、聴いていて食欲をそそられた。
- ・コロナ感染症防止策についても注意喚起していてよかった。
- ・猛暑の時期、天候の話題はよかった。また情報を出す昼前の時間帯もよかった。昼のお弁当情報もよかった。
- ・防災ガイドブックの情報がタイムリーでよかった。
- ・話題が目まぐるしく変わるので、慌ただしい。とりとめが無いと思った。
- ・主婦目線の子育て関連の話題はいい。
- ・レポート「ホルモン伍助」の場所の説明が分かりやすく良かった。
- ・コロナによる今年の特殊事情や「あるある」的なテーマで分かりやすい内容だった。
- ・夏の時期、エアコンの使い方の説明が適切だった。
- ・防災ガイドブックを見て確認するように勧めていて役に立った。

【選曲について】

- ・明るい曲調、テンポアップの曲調を選曲されていて、この時間に聴くにはちょうど良い感じだった。
- ・老若男女問わず、著名な曲を使っていて良かった。
- ・1曲目は元気が出てくる曲でよかった。2曲目は中高齢者には懐かしい曲。3曲目は夏らしくて良いが英語なので詩の内容が分からなかった。4曲目は夏らしくていい。
- ・森口博子さんから桑田さんまで楽しめた。

【その他】

- ・さすがベテラン、安定感がある。安心して聴いていられた。
- ・ホルモン伍助のレポート。もつ煮、たれのおいしさ、リーズナブルな弁当等、的確な表現でイメージしやすいレポートだった。
- ・狐塚さんのホルモン伍助のレポート。行ってみようという気になり、よかった。