

第 30 回 おーラジ放送番組審議会議事録

開催日時 令和 7 年 6 月 4 日（水）10：00-11：00

開催場所 小山市市役所 6 階 6d

委員出席 審議委員総数 8 名

出席委員数 8 名

■出席委員（敬称略）

坪野谷 統男 委員（小山市 総務部長）

諸石 正弘 委員（小山市総務部 危機管理監）

上野 信茂 委員（小山市教育委員会 こども未来部長）

鈴木 哲人 委員（小山警察署 署長）同席 赤坂 真

中村 崇人 委員（小山農業協同組合 常務理事）

尾林 正人 委員（小山商工会議所 事務局長）

老沼 淑子 委員（消費者友の会 理事）

菊地 悦雄 委員（小山市総合政策部 まちの魅力推進課長）

■放送事業者側出席者

宇和嶋 則夫 おーラジ局長（テレビ小山放送 代表取締役副社長）

加藤 善 おーラジ局長代理（テレビ小山放送 コミュニティ FM 部部長）

狐塚 沙也香 おーラジパーソナリティ（テレビ小山放送 コミュニティ FM 部課長代理）

武政 潤 おーラジパーソナリティ（テレビ小山放送 コミュニティ FM 部）

■会議進行内容

1.開会

2.局長あいさつ

3.報告

(1) コミュニティ FM おーラジ 運営状況報告

【加盟店・クライアント数報告】

【放送報告】

（事務局）4/1 より新コーナーがスタートしました。5/7 からはより多くの方に聴いてもらうため放送時間の変更を行いました。リスナーの方からの好評も届いており、継続して放送を予定しております。

（事務局）5/28 に停波による放送事故が発生しました。ミキサー本体の電源再起動後、約 10 分後に自然復旧しました。

（委 員）送信局から直接音を送出するというのはどういうことですか？

(事務局) ロブレ屋上にある送信局に置いている SD デッキから直接音楽をかけました。
その後復旧後に放送本線に戻し、放送再開となりました。

4.議事【放送番組の審議】

(1) 審議対象番組について、各委員より放送聴取の感想・意見・疑問点等を上げていただき、他の委員と意見を交わす形式にて議事を進行した。必要に応じて放送事業者側出席者が説明・回答を行った。

① 審議番組 あさラジOYAMA (令和7年4月21日(月)7時台)

パーソナリティ 狐塚沙也香

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

(良かった点)

- ・令和4年9月以来、久しぶりに審議対象として登場。放送を聴いたが、もはや殿堂入りなのではないか。
- ・元気よくキャッチーな挨拶。テンションが上がる挨拶が良い。
- ・明るく、朝らしく、聴きやすい。はっきりと話している。
- ・話すスピードも早すぎず、遅すぎず、聴きやすい。安心して聴ける。ベテランだなと感じた。
- ・時事ネタ、小山の今を伝えている。1曲目と直前のトークがリンクしている。
- ・月曜の朝にふさわしい。朝から声を聴けて元気になる。

(良くなかった点)

- ・英語の発音が聴き取りにくい。4曲目の曲名が難しかった。

(事務局) 日々の発生練習はもちろん、言葉遣いなど気を付けていきます。またトーク内容を様々な方にわかりやすく聴いてもらえるよう丁寧な放送を心掛けます。

【テーマ、情報について】

(良かった点)

- ・KDDI や蛸屋、ラーメン祭りについて、メジャーなイベントからマイナーなイベントまで様々な紹介がありボリュームがあった。
- ・蛸屋本社がある地域の中学校である三中の話題を取り上げてくれて嬉しい。
- ・「きゅっとインフォメーション」の内容がとても良い。
- ・こまめな時刻の案内や「忘れ物はないですか」という何気ない一言がよい。
- ・小山市からのお知らせや経済情報などでは少しだけかしこまった紹介をしており、それ以外のメッセージなどの紹介と差別化されておりメリハリがあるのがよかった。
- ・なぜKDDI で一般開放しているのか気になったが、理由についても話していたので、それ

も含め情報が盛りだくさんだった。

- ・日経平均など経済情報が新鮮だった。内容が充実しており、聴きごたえがあった。
- ・広報小山の LINE Pay 終了などの話題もあり、情報が豊富だった。
- ・天気や交通情報、小山市のイベントなどの情報紹介の際に、1 つずつ出典を話しているのが情報の信憑性を増すのによい。
- ・急遽入った交通情報についても即座に対応しており、さすがベテラン。
- ・わからない単語の解説が入ったのが印象的でわかりやすい。
- ・聴いていて器の大きさを感じた。おーラジの金星。情報の集め方が上手で催し物などについて、その場に参加できなかった方にも伝わるように話していた。わずかな時間でも色々な催し物があったことが分かった。
- ・イベントの感想が分かりやすかった。
- ・交通情報は時間帶的にもとてもためになる。
- ・地域応援キャラクターふうにや&むむにやの話題も元気になれて良かった。
- ・経済情報について、月曜の朝から流してもらえるととても参考になる。
- ・メッセージ紹介について、リスナーがとても反応してくれると感じた。聴いている人に飽きさせない放送だと感じた。
- ・情報の数と曲数を数えたら、幕の内弁当を食べている気分になりました。
- ・こまめな時間のアナウンスや急遽の交通情報、リスナーとのやり取り、情報の紹介等、対応の早さや内容の充実さからフルコースを堪能している気持ちになった。

(良くなかった点)

- ・1 曲目に入るまでに 14 分あり、少し長かった。

(事務局) 今回の放送の同録を本人に確認してもらい、ご指摘をいただいた部分につきまして構成など今後改善を図るように致します。

【選曲について】

(良かった点)

- ・季節感にあった選曲でよかった。
- ・全部で 5 曲。ジェームスブラントの曲もよかった。
- ・春らしい選曲でよかった。
- ・聴いている人に飽きさせない選曲と感じた。

【その他】

- ・操作音で「キュポッ」って音がするのが気になりました。パソコンの音でしょうか？

(事務局) 同録を確認します。

② 審議番組 よるラジ OYAMA (令和 7 年 4 月 11 日(金)19 時台)

パーソナリティ 谷口陽子

【パーソナリティの話し方、イントネーション、声質などについて】

(良かった点)

- ・はっきりとした声質。BGM とあっている。テンポがよい。自信に満ち溢れた声。
- ・ゆっくり、はっきりと話しており聴きやすかった。
- ・文句のつけようがありません。
- ・落ち着いており、聴きやすい。

(良くなかった点)

- ・区切りがなく、言葉が長い印象。
- ・「私としてはぱっちり」という言い回しが何度か出てきました。他の言い回しがないかなと思った。

(事務局) 今回の放送の同録を本人に確認してもらい、ご指摘をいただいた部分につきまして構成など今後改善を図るように致します。

【テーマ、情報について】

(良かった点)

- ・1 つ 1 つの話題に対して説明が上手。
- ・マラソンの話について、とても良い情報提供だった。
- ・桜の時期なので、その話題がよかった。
- ・交通規制などについて、情報として大変よかった。
- ・栃木 GB について、選手の情報は入りすぎくらい詳しかった。
- ・マラソン当日の天気についても、前向きに話しておりよかった。
- ・1 円玉ニュースについて興味深く聴くことができた。
- ・栃木 GB について、取材をした時の裏話を紹介していくのはさすがだなと思いました。パーソナリティとして感じたことを擬音などを用いて何度も伝えていく放送はさすが。
- ・交通規制について、交通情報などの他のメディアでは出てこない細やかな情報を伝えているのは、地域のコミュニティ FM として求められていることだと思うのでとても良い。
- ・今回のおーラジマガジンで取り上げられている成瀬投手についても触れていて、情報としてはよかった。

(良くなかった点)

- ・話の時間軸が少しわかりにくかった。
- ・話の展開が分かりにくかった。
- ・1 円玉のニュースについて、今必要な情報が疑問に思った。

- ・栃木 GB について、知識がないものにはすこしわかりにくかった。
- ・リスナーからのメッセージや情報について、情報源が分かりにくかった。メッセージに対してのパーソナリティの感想がなかったのも少し残念。
- ・新日本農業さんのレポートだと言いつつ、周りの景色や神社などの話ばかりでお店の情報も紹介してほしかった。
- ・マラソンについてとても詳しくて良かったが、関係のない人には少しくどい。
- ・1つの内容に対して、話が少し長かったのではないかと感じた。
- ・番組のメインテーマは何だったのか、気になった。
- ・桜の話から入り、情景が浮かんできたところからのスタートだったが、徒然なるままに話しており、最終的に何が言いたかったのかなと疑問に思った。
- ・難しすぎる話をしていても聴き疲れしてしまうのではないかと思った。物語風に話しているが、聴いている側はずっと聴き続けるのは難しい。
- ・取材裏話は少しマニアックすぎて「それで？」と思うような内容だった。
- ・上梁八幡宮や栃木 GB の話題等を話していたが、金曜日の夜の放送ということでもう少し週末が楽しみになる放送をしてもよかったのではないかな。
- ・内容が少ない。伝えたい思いが強すぎて 1 つの話題に対して話が長いのではないかと感じた。

【選曲について】

(良かった点)

- ・雨模様のマラソン大会の話にちなんだ選曲もありよかった。

(良くなかった点)

- ・曲が少なめだった。

5. その他

特になし

6. 放送番組審議会の次回開催について (年に 4 回予定)

次回の開催は 8 月下旬に予定。